

## Pengenalan Lapangan Persekolahan I Di SMA Negeri 2 Palangka Raya Oleh Mahasiswa Prodi PBSI Universitas Palangka Raya

Misnawati Misnawati<sup>1</sup>, Lingua Sanjaya Usop<sup>2</sup>, Ratna Lisa<sup>3</sup>, Rania Rania<sup>4</sup>, Lisa Lisa<sup>5</sup>  
<sup>1-5</sup> Universitas Palangka Raya

Email: [misnawati@pbsi.upr.ac.id](mailto:misnawati@pbsi.upr.ac.id)<sup>1</sup>, [lingua.usop@fkip.upr.ac.id](mailto:lingua.usop@fkip.upr.ac.id)<sup>2</sup>, [ratmalisalovehy@gmail.com](mailto:ratmalisalovehy@gmail.com)<sup>3</sup>,  
[rnia85530@gmail.com](mailto:rnia85530@gmail.com)<sup>4</sup>, [llisa14900@gmail.com](mailto:llisa14900@gmail.com)<sup>5</sup>

Korespondensi penulis: [misnawati@pbsi.upr.ac.id](mailto:misnawati@pbsi.upr.ac.id)

**Abstract:** Introduction to School Field Experience (PLP I) is a process of observation and internship conducted by undergraduate education students to study the aspects of teaching and educational management in educational institutions, which is essential for students. This activity aims to familiarize each student with the atmosphere and activities of schooling through direct observation in relevant schools. The objectives of this activity are to develop education majors' competencies in academic education and their specific field of study, to understand the teaching and learning environment directly in a school setting, and to prepare students to understand and embrace their future profession. Observation activities are carried out through direct observation. The aspects observed during direct observation include: (1) school culture, (2) school organizational structure and governance, (3) school vision and mission, (4) co-curricular and extracurricular activities, (5) school rules and regulations, (6) ceremonial-formal activities, and (7) positive behavioral practices.

**Keywords:** Introduction to School Field Experience, SMA Negeri 2 Palangka Raya

**Abstrak:** Mata Kuliah Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP I) adalah proses pengamatan atau observasi dan pemagangan yang dilakukan oleh mahasiswa program sarjana pendidikan untuk mempelajari aspek-aspek pembelajaran serta pengelolaan pendidikan di satuan pendidikan yang penting dilaksanakan oleh mahasiswa. Agar setiap mahasiswa dapat mengenal dengan baik tentang suasana dan kegiatan persekolahan melalui kegiatan observasi langsung ke sekolah terkait. Adapun tujuan kegiatan ini adalah untuk membentuk mahasiswa jurusan kependidikan dalam kompetensi terkait akademik kependidikan dan akademik bidang studi, memahami situasi mengajar dan belajar secara langsung di lingkungan sekolah dan mahasiswa dipersiapkan untuk mengetahui, memahami serta menghayati profesinya kelak di kemudian hari. Kegiatan pengamatan ini dilakukan melalui observasi secara langsung. Adapun yang kami amati saat melakukan pengamatan melalui observasi secara langsung meliputi beberapa aspek sebagai berikut: (1) kultur sekolah, (2) struktur organisasi dan tata kelola sekolah, (3) visi dan misi sekolah, (4) kokurikuler dan ekstrakurikuler, (5) peraturan dan tata tertib sekolah, (6) kegiatan ceremonial-formal, serta (7) praktik pembiasaan dan kebiasaan positif.

**Kata kunci:** Pengenalan Lapangan Persekolahan, SMA Negeri 2 Palangka Raya

### I. PENDAHULUAN

Menurut pasal 1 ayat (1) Undang-Undang Nomor 14 tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, dinyatakan bahwa Guru adalah tenaga pendidik profesional dengan tugas, mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur formal, pendidikan dasar dan pendidikan menengah.

Pada pasal 1 butir 8 Permenristekdikti Nomor 55 Tahun 2017, dinyatakan bahwa Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP) adalah proses pengamatan/observasi dan pemagangan yang dilakukan mahasiswa program sarjana pendidikan untuk mempelajari aspek pembelajaran dan pengelolaan pendidikan pada satuan pendidikan.

Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP) adalah suatu tahapan dalam proses penyiapan guru profesional pada jenjang sarjana pendidikan, berupa penugasan kepada

mahasiswa untuk mengimplementasikan hasil belajar melalui pengamatan proses pembelajaran di sekolah/lembaga pendidikan, latihan mengembangkan perangkat pembelajaran, dan belajar mengajar terbimbing, serta disertai tindak reflektif di bawah bimbingan dan pengawasan dosen pembimbing dan guru pamong secara berjenjang.

### **A. Tujuan Kegiatan**

Tujuan kegiatan ini adalah membentuk mahasiswa jurusan kependidikan dalam penguasaan kompetensi terkait akademik kependidikan dan akademik bidang studi, memahami situasi mengajar dan belajar secara langsung di lingkungan sekolah, dan mahasiswa dipersiapkan untuk mengetahui, memahami serta menghayati profesinya kelak di kemudian hari.

Kegiatan PLP I diselenggarakan dengan maksud untuk memberikan dan membangun landasan jati diri para mahasiswa program sarjana pendidikan di lingkungan FKIP UPR dengan melalui beberapa bentuk kegiatan sebagai berikut :

1. Pengamatan langsung terhadap kultur sekolah.
2. Pengamatan terhadap struktur organisasi dan tata kelola sekolah.
3. Pengamatan Visi dan Misi sekolah.
4. Pengamatan terhadap kegiatan-kegiatan rutin (kegiatan kurikuler, kegiatan kokurikuler, dan kegiatan ekstrakurikuler).
5. Pengamatan terhadap peraturan dan tata tertib sekolah.
6. Pengamatan terhadap kegiatan-kegiatan *ceremonial-formal* di sekolah (misal: kegiatan upacara bendera, kegiatan rapat dewan guru, dll).
7. Pengamatan terhadap praktik-praktik pembiasaan dan kebiasaan positif di sekolah.

### **B. Manfaat Kegiatan**

Adapun manfaat dari kegiatan Pengenalan Lapangan Persekolahan I (PLP I) yang dilaksanakan di SMA Negeri 2 Palangka Raya adalah sebagai berikut.

#### **1. Bagi Dosen**

Sebagai pedoman dan bahan acuan dalam pelaksanaan kegiatan Pengenalan Lapangan Persekolahan I (PLP - I) serta sebagai evaluasi terhadap kompetensi yang dimiliki mahasiswa.

#### **2. Bagi Institusi**

Sebagai acuan dalam peningkatan mutu pendidikan, sarana dan prasarana serta kegiatan pembelajaran.

#### **3. Bagi Mahasiswa**

Sebagai penambah wawasan dan peningkatan pengetahuan serta kompetensi yang dimiliki oleh setiap mahasiswa dalam dunia pendidikan.

## II. METODE

Data-data PLP I didapat dengan cara pengamatan (observasi) secara langsung di SMA Negeri 2 Palangka Raya yang dilakukan oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indoensia FKIP UPR untuk mempelajari aspek pembelajaran dan pengelolaan pendidikan di sekolah. Kegiatan ini mempunyai maksud untuk memberikan pengalaman bagi mahasiswa guna mempelajari aspek pembelajaran yang ada di sekolah.

Selain melakukan pengamatan atau observasi, mahasiswa PLP I juga mendokumentasikan hasil observasi melalui catatan penting dan foto. Setelah mendapatkan catatan-catatan dan foto-foto tersebut, kemudian disusun ulang dan dideskripsikan apa yang telah didapat dari observasi tersebut.

Kegiatan lain dalam observasi tersebut juga melakukan wawancara kepada beberapa guru tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan di sekolah setiap hari dari awal peserta didik datang, proses di dalam sekolah, hingga pulang.

## III. HASIL DAN PEMBAHASAN

### A. Profil sekolah:

Nama Sekolah	: SMA Negeri 2 Palangkaraya
NPSN	30203478
NSS	301146001002
Akreditasi Sekolah	: Akreditasi A
Alamat Sekolah	: Jl. K.S Tubun No. 2 Palangka Raya
Provinsi	: Kalimantan Tengah
Kabupaten/Kota	: Palangka Raya
Kelurahan	: Langkai
Kecamatan	: Pahandut
KodePos	73111
Telepon	: (0536) 4215024
Nomor Fax	: -
Email	: <a href="mailto:smadaplk@gmail.com">smadaplk@gmail.com</a>
Jenjang	: SMA
Status	: Negeri
WaktuBelajar	: SekolahPagi

Adapun yang kami amati saat melakukan pengamatan melalui observasi secara langsung meliputi beberapa aspek sebagai berikut:

### A. Kultur Sekolah

Tanggal Pengamatan : 02 Maret 2023

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Palangka Raya

Untuk lebih jelasnya tentang kultur sekolah di SMA Negeri 2 Palangka Raya dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel 2.1 Kultur Sekolah**

No.	Aspek pengamatan	Keterlaksanaan			Deskripsi
		Ya		Tidak	
		Baik	Kurang		
1	Kegiatan 3s	✓			
2	Pengkoordinasian awal belajar	✓			Sebelum memulai pembelajaran inti siswa diberi waku 15 menit untuk literasi kemudian awal pembelajaran dimulai dengan Berdoa, absen dan mengulang pembelajaran pada pertemuan sebelumnya) Lalu masuk ke proses pembelajaran dan diakhir pembelajaran melakukan penarikan kesimpulan dari yang diajarkan.
3	Upacara bendera	✓			Upacara bendera dilaksanakan setiap hari senin pada pukul 06.30 WIB.
4	Penggunaan seragam sekolah	✓			Pada hari senin-selasa murid menggunakan seragam putih abu lengkap dengan topi, dasi, ikat pinggang dan menggunakan sepatu hitam) -Rabu-kamis seragam batik dan sepatu putih -Jumat seragam pramuka lengkap sepatu hitam -untuk almet ada 3 jenis Coklat untuk seluruh siswa Biru untuk anggota osis Merah untuk MPK (MAJELIS PERWAKILAN KELAS ) Seragam Guru Senin-Selasa memakai PDH Rabu memakai baju dan bawahan putih hitam Kamis memakai baju batik Jumat memakai baju batik, pramuka dan olahraga
5	Anjuran menjaga kebersihan	✓			Siswa dianjurkan untuk membuang sampah pada tempatnya, disetiap sudut depan kelas terdapat tempat sampah. Terdapat beberapa slogan unuk anjuran menjaga kebersihan. Setiap pagi hari ada petugas kebersihan untuk membersihkan depan kelas dan halaman sekolah Terdapat piket kelas yang bertugas membersihkan kegiatan belajar mengajar selesai.
6	Anjuran menjaga ketenangan	✓			Dilarang <i>bullying</i> Dilarang ribut dan membuat gaduh di kelas pada saat jam kosong Tidak ada bukti secara tertulis, namun anjuran ini disampaikan secara langsung kepada semua pserta didik dan warga sekolah.
7	Anjuran memanfaatkan waktu	✓			Datang tepat waktu, pada jam kosong atau pada saat guru tidak masuk ke dalam kelas murid akan ke perpustakaan dan belajar sendiri.

8	Tercipta suasana yang tenang dan nyaman untuk belajar	✓			berdasarkan hasil wawancara dari kepala sekolah sebelum memulai pembelajaran menerapkan LISA (liat sampah buang) untuk menciptakan kenyamanan dan ketenangan di kelas
9	Suasana di sekolah yang menyenangkan	✓			Menurut hasil wawancara dengan salah satu guru SMAN2 merupakan sekolah ramah anak dimana guru-guru ramah terhadap anak-anak dan memiliki slogan yaitu maaf, tolong dan terimakasih sehingga tercipta suasana sekolah yang menyenangkan.



Gambar 1: Senyum, Sapa, dan Salam

## B. Struktur Organisasi dan Tata Kerja (SOTK)

Tanggal Pengamatan : 01 Maret 2023

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Palangka Raya

Berikut ini hasil pengamatan tentang struktur organisasi dan tata kerja (STOK) yang kami lakukan di SMA Negeri 2 Palangka Raya.



**Tabel 2.2 Struktur Organisasi Dan Tata Kerja (STOK)**

No	Struktur Organisasi dan Tata Kerja (STOK)	Keterlaksanaan		Deskripsi	
		Ya			Tidak
		B	K		
1	Ada bagan struktur organisasi Sekolah Tempat PLP I	✓		Ada, dalam buku panduan SMAN-2 Palangka Raya dan Surat Keputusan Kepala SMA Negeri 2 Palangka Raya Nomor 421.1/515/14/SMAN 2 PLK/KP/VII/2021 serta tertera pada papan struktur yang terdapat di dinding sekolah.	
2	Ada deskripsi tugas untuk masing-masing komponen organisasi sekolah tempat PLP I	✓		Ada, tertera dalam buku panduan SMAN-2 Palangka Raya dan Surat Keputusan Kepala SMA Negeri 2 Palangka Raya Nomor 421.1/515/14/SMAN 2 PLK/KP/VII/2021.	

Keterangan B = Baik : K = Kurang



**Gambar 2: Struktur Organisasi**

**C. Visi dan Misi Sekolah**

Tanggal Pengamatan : 01 Maret 2023

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Palangka Raya

Berikut ini hasil pengamatan tentang Visi dan Misi sekolah yang kami lakukan di SMA Negeri 2 Palangka Raya.

**Tabel 2.3 Visi dan Misi Sekolah**

No.	Visi dan Misi Sekolah	Keterlaksanaan			Keterangan
		Ya		Tidak	
		B	K		
1.	Ada visi dan misi sekolah tempat PLP I	✓			Terdapat visi dan misi di SMA Negeri 2 Palangka Raya
2.	Ada pemaparan Visi dan Misi sekolah tempat PLP I di Beberapa tempat	✓			Pemaparan Visi dan Misi terdapat di beberapa tempat

Keterangan B = Baik : K = Kurang



**Gambar 3: Visi dan Misi**

### **Uraian/Deskripsi Visi dan Misi Sekolah**

Berdasarkan hasil pengamatan yang dilaksanakan di SMAN 2 Palangka Raya dan wawancara dengan guru pamong yaitu bapak Nyoman, Visi dan misi SMAN 2 Palangka Raya tertera secara fisik di depan pintu masuk dengan baliho yang cukup besar dan terdapat juga didepan ruang kepala sekolah tepatnya berhadapan langsung dengan lapangan sekolah. Dan sesuai dengan yang kami tanyakan dengan guru pamong yaitu Pak Nyoman visi dan misi sebagian besar sudah terlaksana

#### **Visi**

Terwujudnya peserta didik yang beriman, peduli lingkungan, berprestasi global untuk mewujudkan Kalimantan Tengah Berkah.

#### **Misi**

1. Memperkuat Keimanan dan Ketakwaan Melalui ajaran agama yang di anut terimplementasi dalam sikap yang mulia.
2. Membiasakan sikap, perilaku yang peduli lingkungan
3. Membentuk jiwa yang mandiri, unggul dan kompetitif.
4. Memberdayakan orang tua dan masyarakat dalam ketertiban program mutu, karakter dan pengembangan sekolah.
5. Mendukung visi dan misi provinsi Kalimantan Tengah BERKAH (Bermartabat, Elok, Religius, Kuat, Amanah dan Harmonis).

### **D. Kokurikuler dan Ekstrakurikuler**

Tanggal Pengamatan : 03 Maret 2023

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Palangka Raya

Berikut ini hasil pengamatan tentang Kokurikuler dan Ekstrakurikuler yang kami lakukan di SMA Negeri 2 Palangka Raya.

Tabel 2.4 Kokulikuler Dan Ekstrakurikuler

No.	Kokulikuler Dan Ekstrakurikuler	Keterlaksanaan			Keterangan
		Ya		Tidak	
		B	K		
1	Ada Kegiatan Kokulikuler	✓			Terdapat kegiatan Kokulikuler seperti studi tur
2	Ada Kegiatan Ekstrakulikuler	✓			Terdapat kegiatan Ekstrakulikuler
3	Ada jadwal kegiatan Kokulikuler	✓			Jadwal kegiatan kokulikuler biasanya dilaksanakan setahun sekali
4	Ada jadwal kegiatan Ekstrakulikuler	✓			Secara khusus jadwal ekstrakulikuler dilaksanakan hari Jum'at, tetapi dapat dilaksakan pada hari lain dan jadwal menyesuaikan
5	Ada Pembina kegiatan Kokulikuler	✓			Terdapat Pembina untuk kegiatan Kokulikuler
6	Ada Pembina kegiatan Ekstrakulikuler	✓			Terdapat Pembina untuk kegiatan Ekstrakulikuler
7	Setiap Guru menjadi Pembina kegiatan Kokulikuler	✓			Setiap guru menjadi Pembina untuk kegiatan Kokulikuler
8	Setiap Guru menjadi Pembina kegiatan Ekstrakulikuler	✓			Setiap guru menjadi Pembina sekaligus koordinator untuk kegiatan Ekstrakulikuler, tetapi untuk pelatih beberapa ekstrakulikuler seperti tari diambil dari luar.
9	Setiap Siswa wajib mengikuti kegiatan kokulikuler	✓			-
10	Setiap Siswa wajib mengikuti kegiatan Ekstrakulikuler	✓			Setiap siswa diwajibkan untuk mengikuti minimal 1 ekstrakulikuler

Keterangan : B= Baik; K=Kurang



Gambar 4: Ekstrakulikuler Tari



Gambar 5: Ekstrakulikuler Keagamaan



Gambar 6: Ekstrakulikuler Basket



Gambar 7: Ekstrakurikuler Tari Modern

**Uraian/Deskripsi Kokurikuler dan Ekstrakurikuler**

Terdapat beberapa kegiatan Kokurikuler seperti studytour, studi banding yang biasanya dilaksanakan satu tahun sekali dan untuk kegiatan ekstrakurikuler itu terdapat tari tradisional, *modern dance*, *English club*, empat pilar dan masih banyak lagi untuk pelaksanaannya kegiatan ekstrakurikuler sebenarnya di laksanakan khusus pada hari Jum’at tetapi menurut hasil wawancara kami terdapat beberapa ekskul dilaksakan pada hari lain karena menyesuaikan dengan kegiatan ekstrakuliker yang diambil oleh siswa.

**E. Peraturan dan Tata Tertib Sekolah**

Tanggal Pengamatan :

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Palangka Raya

Berikut ini hasil pengamatan tentang peraturan dan tata tertib yang kami lakukan di SMA Negeri 2 Palangka Raya.

**Tabel 2.5 Peraturan dan Tata Tertib Sekolah**

No.	Peraturan dan Tata Tertib Sekolah	Keterlaksanaan			Keterangan
		Ya		Tidak	
		B	K		
1	Ada peraturan dan tata tertib sekolah secara tertulis	✓			Ada banyak papan berisi peraturan untuk tata tertib yang ditempelkan di setiap sudut sekolah.
2	Peraturan dan tata tertib sekolah dipaparkan di berbagai tempat	✓			Di sekolah sudah memiliki peraturan yang dipajang dan dipaparkan hampir di setiap area sekolah.
3	Peraturan dan tata tertib sekolah sudah disosialisasi dan dipublikasikan dengan berbagai media.	✓			Peraturan atau tata tertib telah dipublikasikan melalui sosialisasi secara rutin dan dipaparkan dengan media seperti papan peraturan yang dipajang di dinding
4	Peraturan yang tata tertib sekolah diberlakukan secara tegas dan konsekuen.	✓			Peraturan dan tata tertib diberlakukan secara tegas ada sanksi dan hukuman yang tertulis maupun tidak tertulis bagi siswa-siswi yang melanggar

Keterangan : B= Baik; K= Kurang



**Gambar 8: Sekolah bebas Rokok**



**Gambar 9: Larangan Merokok**

### Uraian/Deskripsi Peraturan dan Tata Tertib Sekolah

Peraturan yang telah ditetapkan sudah dilakukan dan dilaksanakan secara tegas. Di setiap atau sudut sekolah atau ruang kelas memiliki papan berisi peraturan tertulis atau tata tertib. Untuk sanksi bagi yang melanggar juga diberlakukan dengan tegas spasi seperti membuang sampah sembarangan bisa dikenakan denda sebesar Rp50.000. lalu adapun bagi siswa yang melanggar aturan cukup berat akan dikenakan sanksi seperti SP 1 dan seterusnya, namun jika semakin buruk maka sanksi berlanjut menjadi drop out. Peraturan juga telah disosialisasikan secara rutin seperti ketentuan hijab bagi siswi, warna sepatu, seragam dan tata tertib lainnya. Lalu bila siswa atau siswi membawa atau memakai barang yang tidak sesuai peraturan yang telah diberlakukan maka akan langsung disita.

### F. Kegiatan Seremonial Formal

Tanggal Pengamatan : 02 Maret 2023

Nama Sekolah : SMA Negeri 5 Palangka Raya

Berikut ini hasil pengamatan tentang kegiatan seremonial formal di SMA Negeri 2 Palangka Raya.

**Tabel 2.6 Kegiatan Seremonial Formal**

No.	Kegiatan Seremonial Formal	Keterlaksanaan			Keterangan
		Ya		Tidak	
		B	K		
1	Ada kegiatan seremonial di Sekolah tempat PLP I	✓			Terdapat kegiatan seremonial formal seperti upacara bendera dan seremonial lainnya seperti HUT RI, Hari Guru, HUT SMADA dan Hari Pahlawan.
2	Kegiatan seremonial di Ikuti oleh semua warga sekolah	✓			Kegiatan seremonial di ikuti warga sekolah, tetapi untuk upacara ada sebagian warga sekolah yang tidak berada dilapangan , namun tetap mengikuti kegiatan tersebut.

Keterangan : B= Baik; K= Kurang

**Gambar 10: Hari Pahlawan SMAN 2 Palangka Raya**



**Gambar 11: Upacara Bendera**

**G. Praktik Pembiasaan Dan Kebiasaan Positif (*Best Practice*)**

Tanggal Pengamatan : 02 Maret 2023

Nama Sekolah : SMA Negeri 2 Palangka Raya

Berikut ini merupakan hasil pengamatan tentang praktik pembiasaan dan kebiasaan positif di SMA Negeri 2 Palangka Raya.

**Tabel 2.7 Praktik Pembiasaan dan Kebiasaan Positif**

No.	Praktik Pembiasaan dan Kebiasaan Positif	Keterlaksanaan			Keterangan
		Ya		Tidak	
		B	K		
1	Ada praktik-praktik pembiasaan yang Positif di sekolah tempat PLP I	✓			Berdasarkan hasil pengamatan praktik-praktik pembiasaan yang positif di SMAN 2 Palangka Raya dengan melakukan kegiatan 3 S (Senyum, Sapa, Salam), berdoa sebelum belajar, menjaga lingkungan sekitar, melakukan praktik menari di lapangan, bergaul dengan sesama, memiliki rasa simpati dan empati, dan saling menghargai antar sesama.
2	Ada kebiasaan-kebiasaan yang bersifat positif di sekolah tempat PLP I	✓			Berdasarkan hasil pengamatan , kebiasaan-kebiasaan yang positif di SMA Negeri 2 Palangka Raya dilakukan dengan baik. Adanya anjuran seperti mencuci tangan, siswa wajib membuang sampah pada tempatnya atau kebiasaan yang disebut LISA ( Lihat Sampah Ambil), melaksanakan kegiatan rohani atau ibadah sesuai dengan ajaran dan keyakinan masing-masing.

Keterangan : B= Baik; K= Kurang

**Uraian/Deskripsi Praktik Pembiasaan dan Kebiasaan Positif (*Best Practice*)**

Di SMA Negeri 2 Palangka Raya terdapat praktik pembiasaan dan kebiasaan positif yang dilakukan oleh semua warga sekolah di antaranya seperti melaksanakan ibadah sesuai dengan keyakinan masing-masing, membuang sampah pada tempatnya, melaksanakan gotong royong di lingkungan sekolah, melakukan kegiatan 3S (senyum, sapa, dan salam).



**Gambar 12 dan 13 : Lingkungan SMA Negeri 2 Palangka Raya**

## **IV. PENUTUP**

### **A. Simpulan**

PLP adalah suatu tahapan dalam proses penyiapan guru profesional pada jenjang sarjana pendidikan, berupa penugasan kepada mahasiswa untuk mengimplementasikan hasil belajar melalui pengamatan proses pembelajaran di sekolah/lembaga pendidikan, latihan mengembangkan perangkat pembelajaran, dan belajar mengajar terbimbing, serta disertai tindak reflektif di bawah bimbingan dan pengawasan dosen pembimbing dan guru pamong secara berjenjang.

Berdasarkan observasi yang telah dilaksanakan di SMA Negeri 2 Palangka Raya, diperoleh hasil tentang:

1. Kultur sekolah seperti kegiatan 3S (senyum, sapa, salam), pengkoordinasian awal belajar, pelaksanaan upacara bendera, penggunaan seragam sekolah, anjuran menjaga kebersihan, anjuran menjaga ketenangan, anjuran memanfaatkan waktu, tercipta suasana yang tenang dan nyaman untuk belajar, suasana di sekolah yang menyenangkan.
2. Struktur Organisasi Dan Tata Kerja (SOTK) di SMA Negeri 2 Palangka Raya ditulis secara jelas pada buku panduan dan papan struktur yang terdapat di lingkungan sekolah.
3. Visi dan Misi SMA Negeri 2 Palangka Raya:

### **Visi**

Terwujudnya Peserta Didik Unggul yang Beriman, Peduli Lingkungan, Berprestasi Global untuk Mewujudkan Kalimantan Tengah BERKAH.

### **Misi**

- a. Memperkuat Keimanan dan Ketakwaan Melalui Ajaran Agama yang Dianutnya Terimplementasi dalam Sikap Mulia.
  - b. Membiasakan sikap, perilaku yang peduli lingkungan.
  - c. Membentuk jiwa yang mandiri, unggul dan kompetitif.
  - d. Memberdayakan peran orang tua dan masyarakat dalam ketertiban program mutu, karakter, dan pengembangan sekolah.
  - e. Mendukung Visi dan Misi Provinsi Kalimantan Tengah BERKAH (Bermartabat, Elok, Religius, Kuat, Amanah dan Harmonis).
4. Kokulikuler dan ekstrakulikuler, kegiatan kokulikuler wajib dilakukan di SMA Negeri 2 Palangka Raya. Kegiatan ekstrakurikuler dibagi menjadi dua yaitu ekstrakurikuler akademik yang berjumlah 23 jenis dan non akademik yang berjumlah 28 jenis. Seluruh siswa SMAN-2 Palangka Raya diwajibkan mengikuti ekstrakurikuler jenis apapun, minimal 1.

5. Di SMA Negeri 2 Palangka Raya peraturan dan tata tertib sekolah dipaparkan dengan jelas di lingkungan sekolah dan buku panduan sekolah.
6. Kegiatan seremonial formal, dilaksanakan pada hari-hari besar seperti hari kartini, hari kemerdekaan RI, dll. Wajib diikuti oleh semua warga SMA Negeri 2 Palangka Raya. Terdapat berbagai lomba untuk memeriahkan peringatan hari-hari besar tertentu.
7. Praktik pembiasaan dan kebiasaan di SMA Negeri 2 Palangka Raya adalah kegiatan yang bertujuan untuk menjadikan siswa memiliki kebiasaan yang positif. Kegiatan kebiasaan tersebut di antaranya seperti melaksanakan ibadah sesuai dengan keyakinan masing-masing, membuang sampah pada tempatnya, melaksanakan gotong royong di lingkungan sekolah, melakukan kegiatan 3S (senyum, sapa, dan salam).

## DAFTAR PUSTAKA

- Aulia, M., Misnawati, M., Apritha, A., Setyoningsih, R. A., Handayani, P., & Saptaniarsih, W. (2023). *Pelajar Pancasila Pada Abad Ke-21 Di SMAN 1 Palangka Raya*. Cakrawala: Jurnal Pengabdian Masyarakat Global, 2(1), 134-151.
- Ayu, F., Anggriani, D., & Nizamuddin, N. (2023). *Meningkatkan Kemampuan Menulis Karya Ilmiah Melalui "Process Approach" pada Siswa/i SMA Panca Budi*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 21-33.
- Barella, Y., Aminuyati, A., Saputri, M., Risti, O., Wahyuni, Y., Ayu, N., & Siska, S. (2023). *TRADISI SUKU DAYAK KANAYATN DALAM PROSESI KELAHIRAN DAN KEMATIAN DI SUNGAI AMBAWANG KALIMANTAN BARAT*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 451-461.
- Bere, G. B. (2023, May). *Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Belajar Akuntansi Melalui Model Discovery Learning pada Siswa Kelas XI AK. 1 SMK St. Willibrodus Betun Tahun Pelajaran 2022/2023*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 2, No. 1, pp. 227-235).
- Chandra, L. C., Endi, Y., Randa, A. G., & Putra, G. B. (2022). *Perkawinan Adat Dayak Kanayatn dan Hubungannya dengan Perkawinan Gereja Katolik*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(1), 122-250.
- Chandra, C. A., & Hidayat, F. D. (2023). *Psychological Effects and Analysis of Children Of Study Theft in Jakarta Social Institutions*. International Journal of Education, Language, Literature, Arts, Culture, and Social Humanities, 1(1), 17-25.
- Christy, N. A. (2023). *Implementasi Program MBKM dalam Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Palangka Raya*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 430-450.
- Christy, N. A. (2020). *Revitalisasi pembelajaran bahasa dan sastra indonesia selama masa pandemi covid-19*. Enggong: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 1(1), 1-15.
- Darihastining, S., Mardiana, W., Misnawati, M., Sulistyowati, H., Rahmawati, Y., & Sujinah, S. (2023). *Penerapan Berbagai Hipotesis Pemerolehan Bahasa Kedua Terhadap Anak Usia Dini*. Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 7(1), 685-698.

- Darihastining, S., Chalimah, C., & Rizka, A. M. (2023). *Media Poster Digital Etnobotani Wujud Sesaji pada Sastra Pentas Sebagai Bahan Ajar Mapel Bahasa Indonesia Berbasis Kearifan Lokal dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Kelas X di SMK Darul Uhum 1 Peterongan Jombang*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 250-261.
- Datu, Y. L., Nyoto, N., Diplan, D., & Manesa, F. X. (2023, April). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Deskripsi Dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Media Gambar Berseri Pada Peserta Didik Kelas IV-A Di SDN 8 Menteng Palangka Raya*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 2, No. 1, pp. 31-41).
- Diplan, D., Misnawati, M., & Anwarsani, A. (2023, July). *Keindahan Sastra pada Pertunjukan Sendratari "ONRUST" Sebagai Upaya Mempertahankan Ketahanan Budaya Lokal*. In Prosiding Seminar Nasional dan Internasional HISKI (Vol. 3, pp. 500-508).
- Diman, P. (2020). *Nyanyian Adat Masyarakat Dayak Maanyan: Suatu Pendekatan Hermeneutika*. Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 1(1), 40-56.
- Edi, E., Usop, L. S., Perdana, I., Elnawati, E., & Oktaviani, S. (2022, May). *Campur kode pada novel resign!(2018) karya almira bastari*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 1, No. 1, pp. 75-89).
- Ellawati, E., Darihastining, S., & Sulistyowati, H. (2023). *Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata: Nilai Religius dan Nilai Kerja Keras*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 193-200.
- Elvyra, E., & Pratiwi, T. L. (2023). *The Effect of Using Kahoot In Writing Functional Text For Senior High School Students*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 104-114.
- Endraswara, S. (2022). *Teori Sastra Terbaru Perspektif Transdisipliner*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(1), 122-250.
- Fadila, T. I., & Susetyo, B. (2023). *Pengaruh Metode SQ3R Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Anak Dengan Gangguan Spektrum Autisme Kelas V*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 49-54.
- Fahik, M. (2023, May). *Penerapan Metode Kooperatif Tipe Stad Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Pada Siswa Kelas XI IPS 1 SMA Negeri 1 Malaka Barat Tahun Pelajaran 2022/2023*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 2, No. 1, pp. 215-226).
- Fahrianur, F., Monica, R., Wawan, K., Misnawati, M., Nurachmana, A., Veniaty, S., & Ramadhan, I. Y. (2023). *Implementasi Literasi di Sekolah Dasar*. Journal of Student Research, 1(1), 102-113.
- Fatmawati, S. N., Darihastining, S., & Ahya, A. S. (2023). *KEPRIBADIAN DIRI TOKOH ALINA PADA NOVEL HATI SUHITA KARYA KHILMA ANIS (KAJIAN PSIKOLOGI BEHAVIORISME)*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 238-249.

- Fatmawati, K., Purwantiningsih, E. S., Kusuma, R. A., Indrawati, A., Wardana, L. W., & Rahma, A. (2023). *Implementation of Entrepreneurship Learning in Business Centers at the Vocational High School Level: Systematic Literature Review (SLR)*. International Journal of Education, Language, Literature, Arts, Culture, and Social Humanities, 1(2), 38-52.
- Fatmi, S. N., Syamsir, S., Aulia, N., Regina, P., Agustina, T., & Putra, G. F. (2022, November). *Implementasi Aplikasi Bank Sampah Pancadaya Dalam Mewujudkan Good Governace Di Kuranji Kota Padang*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 1, No. 2, pp. 95-108).
- Febria, D. (2023). *ONLINE COLLABORATIVE WRITING TO ENHANCE STUDENTS' WRITING MOTIVATION AND WRITING ABILITY*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 132-144.
- Fiyani, M. (2022, December). *Nilai Sosial dan Nilai Moral dalam Novel Bukan Pasar Malam Karya Pramoedya Ananta Toer serta Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa dan Sastra di SMA*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 1, No. 1, pp. 209-246).
- Ginting, S. M. B., Misnawati, M., Perdana, I., & Handayani, P. (2022, May). *Obsesi tokoh dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata serta Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA (Tinjauan Psikologi Sastra)*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 1, No. 1, pp. 13-26).
- Misnawati, M., Asi, N., Anwarsani, A., Rahmawati, S., Rini, I. P., Syahadah, D., ... & Nitiya, R. (2023). *MENERAPKAN METODE STAR: BEST PRACTICE UNTUK GURU DAN DOSEN*. BADAN PENERBIT STIEPARI PRESS.
- Misnawati, M., Admojo, W., Diplan, D., Rahmawati, S., & Salwa, N. (2023). *Kajian Ekopuitika Dalam Pantun Nasihat Karya Anwarsani*. Jurnal Ilmiah Kanderang Tingang, 14(1), 256-272.
- Misnawati, M., Aziz, A., Anwarsani, A., Rahmawati, S., Poerwadi, P., Christy, N. A., ... & Veniaty, S. (2022). *Pemberdayaan Kewirausahaan untuk Anak Tunarungu Dengan Pembuatan Selai Nanas*. J-ABDI: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat, 1(10), 2823-2842.
- Misnawati, M., Poerwadi, P., Veniaty, S., Nurachmana, A., & Cuesdeyeni, P. (2022). *The Indonesian Language Learning Based on Personal Design in Improving the Language Skills for Elementary School Students*. MULTICULTURAL EDUCATION, 8(02), 31-39.
- Misnawati, M., Poerwadi, P., Cuesdeyeni, P., Wiyanto, M. S., Christy, N. A., Veniaty, S., ... & Rahmawati, S. (2022). *Percepatan Produksi Karya Sastra Mahasiswa Program Permata Merdeka dengan Memanfaatkan Voice Typing*. Jurnal Ilmiah Kanderang Tingang, 13(1), 103-116.
- Mulyono, L. A., Prayoga, B. E. S., Indrawati, A., Wardana, L. V., & Mahendra, A. M. (2023). *Internalization of Character Education during the Covid-19 Pandemic through Entrepreneurship Education: Systematic Literature Review (SLR)*. International Journal of Education, Language, Literature, Arts, Culture, and Social Humanities, 1(1), 45-63.

- Muriyana, T. (2022). *Kajian Sastra Bandingan: Perbandingan Aspek Citraan (Imagery) Dan Makna Dalam Puisi 'Peringatan' karya Wiji Thukul Dengan Puisi 'Caged Bird' karya Maya Angelou*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(1), 122-250.
- Panduan Program. 2020. "Pengenalan Lingkungan Persekolahan 1 (PLP 1)". Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Palangka Raya.
- Rinto Alexandro, M. M., M. Pd Misnawati, and M. Pd Wahidin. Profesi Keguruan (Menjadi Guru Profesional). Gue, 2021.
- Rokmana, R., Fitri, E. N., Andini, D. F., Misnawati, M., Nurachmana, A., Ramadhan, I. Y., & Veniaty, S. (2023). *Peran Budaya Literasi Dalam Meningkatkan Minat Baca Peserta Didik di Sekolah Dasar*. Journal of Student Research, 1(1), 129-140.
- Romadhona, D. P. W., Norliana, N., Resnawati, R., Misnawati, M., Nurachmana, A., Christy, N. A., & Mingvianita, Y. (2023). *Implementasi dan Problematika Gerakan Literasi di SD Negeri 2 Palangka*. Journal of Student Research, 1(1), 114-128.
- Ronanti, R., Diman, P., Perdana, I., Poerwadi, P., & Misnawati, M. (2023). *Representasi Nilai Moral Dalam Film My Nerd Girl Serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Drama di SMA*. Atmosfer: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, dan Sosial Humaniora, 1(1), 169-183.
- Rosita, I., Syahadah, D., Nuryeni, N., Muawanah, H., & Sari, Y. (2022, May). *Analisis Wacana Kohesi Gramatikal Referensi Endofora Dalam Sebuah Cerpen "Aku Cinta Ummi Karena Allah" Karya Jenny Ervina*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 1, No. 1, pp. 179-191).
- Salsabila, S., Syamsir, M. S., Putri, A. N., & Rahmayanti, A. (2022). *Analisis Dampak Perkuliahan Daring (Online) pada Saat Pandemi Terhadap Hubungan Sosial Mahasiswa Universitas Negeri Padang*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(1), 122-250.
- Wahyuti, E., Purwadi, P., & Kusumaningtyas, N. (2023). *Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Melalui Pembelajaran Literasi Baca Tulis Dan Numerasi Pada Anak Usia Dini*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(2), 09-20.
- Warianie, L. (2020). *Peranan Penting Guru, Orang Tua dan Siswa Dalam Menghadapi Pembelajaran Jarak Jauh di Masa Pandemi Covid 19*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 1(1), 16-29.
- Warman, N. S., Syamsir, S., Maldini, M., Nurhasanah, O., Oktariandani, N. R., & Syafikruzi, I. H. (2022, November). *Implementasi Inovasi Kebijakan Dalam Penyelenggaraan Sistem Pemerintahan Berbasis Elektronik (SPBE) di Kota Pekanbaru*. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN, BAHASA, SASTRA, SENI, DAN BUDAYA (Vol. 1, No. 2, pp. 132-148).
- Warnita, S., Linarto, L., & Cuesdeyeni, P. (2021). *Analisis Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Perahu Kertas Karya Dewi Lestari*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 2(1), 45-55.
- Yenti, N. S., Syamsir, M. S., Mairiza, N., Anggraini, N., Febriani, E., & Fadilla, P. (2022). *Dampak Budaya Korea Pop (K-Pop) Terhadap Tingkat Motivasi Belajar Mahasiswa Universitas Negeri Padang*. ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 3(1), 122-250.